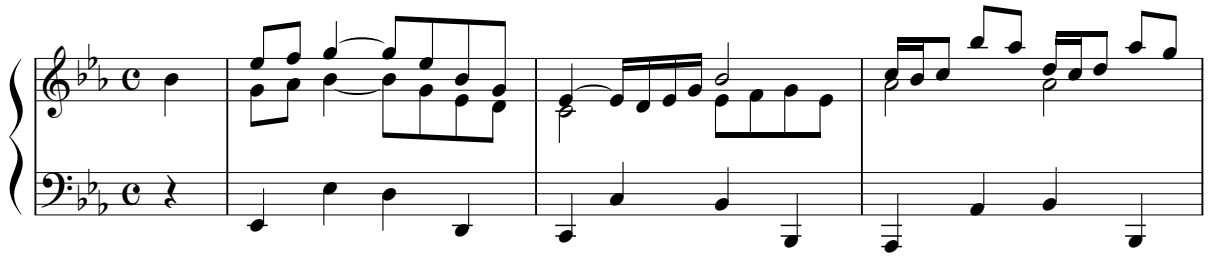


# シェナンドー

(Shenandoah)

アメリカ民謡  
訳・編曲：谷 篤  
(05.6.10)



Piano introduction for the first system of the score, featuring a treble and bass clef with a key signature of two flats and a common time signature.



Vocal and piano accompaniment for the first system of the score. The vocal line is in a soprano clef, and the piano accompaniment is in a grand staff. The lyrics are written below the vocal line.

おお シェナンドー あこが れは はる かにかわこ  
おお シェナンドー ぎらば ともよ とわ に きみお

おお シェナンドー あこが れは はる かにかわこ  
おお シェナンドー ぎらば ともよ とわ に きみお



Vocal and piano accompaniment for the second system of the score. The vocal line is in a soprano clef, and the piano accompaniment is in a grand staff. The lyrics are written below the vocal line. The system ends with a double bar line and the word "To Coda".

えて おお シェナンドー われは ゆく きみ を たずね  
もい おお シェナンドー いつの ひも きみ を もとめ

えて おお シェナンドー われは ゆく きみ を たずね  
もい おお シェナンドー いつの ひも きみ を もとめ

12

て くだ る ミズ リー

て くだ る ミズ リー

17

Ah. Ah.

おお シェナンドー 汝がむ すめ うる わ しすが

21

Ah. Ah.

たよ おお シェナンドー わすら れぬ いと し むすめ

25

Ah. Ah. Ah. Ah.

よ き み は い ず こ

29

*D.S.*

おお

*D.S.*

おお

29

*D.S.*