

# さとうきび畑

(混声三部合唱)

寺島 尚彦・詩／曲

谷 篤・編曲 (94.6.23)

さわ わざわわ さわ わ ひろ

*8va*

*con Ped.*

い さとう きび ば たけは さわ わざわわ さわ わ かぜ がとおりぬけるだ け

*8va*

きょう もしひよ みうてか わみつな たののし すむあめのかこめのぎょうにう りかたを りなられを みいちうみ どくちみ りさほに のがしか なんえし みやでし がっていほ うねぎっし

*8va*

17

るたたい

なつ の ひざし の な - か - で - ざわ

1.2.3.

るたたい

なつ の ひざし - - の な か で

1.2.3.

Detailed description: This system contains the first two vocal staves and the piano accompaniment. The vocal staves are in a B-flat major key signature and 2/4 time. The first vocal staff has lyrics 'るたたい' and 'なつ の ひざし の な - か - で - ざわ'. The second vocal staff has lyrics 'るたたい' and 'なつ の ひざし - - の な か で'. Both vocal staves have a '1.2.3.' marking above the final measure. The piano accompaniment consists of a grand staff with treble and bass clefs, showing chords and a simple bass line.

21

ざわわ ざわわ ざわわ

わ ざわわ ざわ わ ひろ い さ と う き び ば た け は ざ わ ざ わ わ ざ わ わ

ひろ い さ と う き び ば た け は ざ わ ざ わ わ ざ わ わ

ひろ い さ と う き び ば た け は ざ わ ざ わ わ ざ わ わ

わす れ ら れ な い か な し み が

わす れ ら れ な い か な し み が

ざわわ ざわわ ざわわ ひろ い さ と う き び ば た け は ざ わ ざ わ わ ざ わ

ひろ い さ と う き び ば た け は ざ わ ざ わ わ ざ わ わ

わす れ ら れ な い か な し み が

Detailed description: This system contains the second two vocal staves and the piano accompaniment. The vocal staves are in a B-flat major key signature and 2/4 time. The first vocal staff has lyrics 'ざわわ ざわわ ざわわ' and 'わ ざわわ ざわ わ ひろ い さ と う き び ば た け は ざ わ ざ わ わ ざ わ わ'. The second vocal staff has lyrics 'ひろ い さ と う き び ば た け は ざ わ ざ わ わ ざ わ わ' and 'ひろ い さ と う き び ば た け は ざ わ ざ わ わ ざ わ わ'. The piano accompaniment consists of a grand staff with treble and bass clefs, showing chords and a simple bass line.

21

8va- (1st time)

21

8va- (2nd&3rd times)

Detailed description: This system contains two piano accompaniment staves. The first staff is marked '21' and '8va- (1st time)'. The second staff is marked '21' and '8va- (2nd&3rd times)'. Both staves are in a B-flat major key signature and 2/4 time, showing chords and a simple bass line.