

# SAMSON ET DALILA

Musique de C.Saint Saëns

日本語訳・編曲／谷 篤(05.2.10)

**Andantino** *dolciss. e cantabile assai*

わたしのこころは  
わたしのこころは

5  
はなとひらく - あなたのささやきに  
はなとひらく - あなたのささやきに

9  
いとしい  
いとしい

*espress.*

12

ひとよ あなたのこえに

ひとよ あなたのこえに

15

*dim.*

かなしみも きえてゆく

かなしみも きえてゆく

*pp*

18

*rinf*

きか - せてよ あい

きか - せてよ あい

*sf* *p*

21 *rinf*

のこと ばを あな - - たのこ

のこと ばを あな - - たのこ

21 *pp* *ff*

24 *string.*

えで あいのちかいを

えで あいのちかいを

24 *p* *string.*

27 *cresc.* *mf* *rit.*

あいのちかいを

27 *cresc.* *mf* *rit.*

あいのちかいを

27 *rit.* *mf*

Un peu plus lent

30 *dolce*

ああ - うけとめて - わがこころをあなたゆ

*dolce*

ああ - うけとめて - わがこころをあなたゆ

30 *pp*

35 *cresc.*

え たかなる このこころをわたしのこころは

*cresc.*

え たかなる このこころをわたしのこころは

35

40 *più cresc.*

あなたを求め - る ああ - たかなる - わ - た - し - のこ

*più cresc.*

あなたを求め る ああ - たかなる - わ たし のこ

40 *f*

*cresc.*

*p*

45 *dim.*

こ ろ

*dim.*

こ ろ

45 *pp* *p molto espress.* *dim.*

50

そ よ か

そ - よ か

50 *pp*

53

ぜ - に な み だ つ よ う に

ぜ に な み だ つ よ う に -

53

56

ふるえ る ころ は

ふるえ る ころ は

59

いと し い ひ と よ

いと し い ひ と よ

62

あ な た の こ え に

あ な た の こ え に

64

な ぐ さ め ら れ る の

な ぐ さ - め ら れ る の

66

*rinf* *poco animato*  
あ な た を も

*rinf* *poco animato*  
あ な た を も

*poco animato*  
*sf*

69

と め や よ り も は や

と め や よ り も は や

71 *rinf.*  
く と ん (と) ん で ゆ き た  
く と ん で ゆ き た

71 *sf*

73 *string.*  
い の あ な た の う で に  
い の あ な た の う で に

73 *string.*

73 *string.*

76 *cresc. mf rit.*  
い だ か れ る の  
い だ か れ る の

76 *cresc. mf rit.*

76 *mf rit.*



Un peu plus lent

79 *dolce*  
あ あ - う け と め て - わ が こ こ ろ を あ な た ゆ  
*dolce*  
あ あ - う け と め て - わ が こ こ ろ を あ な た ゆ

79 *Un peu plus lent*  
*p*

84 *cresc.*  
え た か な る こ の こ こ ろ を わ た し の こ こ ろ は  
*cresc.*  
え た か な る こ の こ こ ろ を わ た し の こ こ ろ は

84

89 *più cresc.*  
あ な た を も と め - る あ あ - た か な る - わ -  
*più cresc.*  
あ な た を も と め る あ あ - た か な る - わ

89 *cresc.* *f* *dim.*