

旅愁

犬童 球溪・作詞／J.P.Ordway・作曲
谷 篤・編曲

♩=76

p

7

Detailed description: This block contains the piano introduction for the song '旅愁'. It consists of two systems of piano notation. The first system starts with a tempo marking of quarter note = 76 and a dynamic marking of *p*. The second system begins at measure 7. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat).

12

ふ けゆく あ きのよ た びのそ ら の わ びしき お
ま どうつ あ らしに ゆ めもや ぶ れ は るけき か

12

mp

Detailed description: This block contains the first vocal entry and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 12 with the lyrics 'ふ けゆく あ きのよ た びのそ ら の わ びしき お ま どうつ あ らしに ゆ めもや ぶ れ は るけき か'. The piano accompaniment begins at measure 12 with a dynamic marking of *mp*. The key signature changes to one flat (B-flat) at measure 12.

17

も い に ひ とりな や む こ いしや ふ るさと
な た に こ ころま よ う こ いしや ふ るさと

17

も い に ひ とりな や む こ いしや ふ るさ
な た に こ ころま よ う こ いしや ふ るさ

Detailed description: This block contains the second vocal entry and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 17 with the lyrics 'も い に ひ とりな や む こ いしや ふ るさと な た に こ ころま よ う こ いしや ふ るさと'. The piano accompaniment begins at measure 17. The key signature remains one flat (B-flat).

22

なつかしちちはは ゆめじに たどるは さとのい えず
 なつかしちちはは おもいに うかぶは もりのこ ず

とちちはは ゆめじに たどるは さとのい えず
 とちちはは おもいに うかぶは もりのこ ず

27

1.3. 2.
 じえ じ

1.3. 2.
 じえ じ

8va
 pp

32

32 (8va)