

私の回転木馬

Paroles de JEAN CONSTANTIN
Musique de NORBERT GLANZBERG
日本語訳・編曲／谷 篤(92.7.26)

Allegro Moderato

Piano introduction in 2/4 time, marked *f*. The right hand features chords and eighth-note patterns, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

First system of the vocal score. The vocal line starts at measure 7 with the lyrics "グルグル まわ る かいてん も く ば". The piano accompaniment includes a *mf* section starting at measure 10. The lyrics "る かいてん も く ば" are written on a lower staff.

Second system of the vocal score, starting at measure 14. The vocal line has the lyrics "あなたに だ か れて わたしは む ちゆ". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

21

う ふたりが ま わ れば せ かい も

う ふたりが ま わ れば せ かい も

28

ま わ る あ な た と わ た し は

ま わ る あ な た と わ た し は

35

か い て ん も く ば

か い て ん も く ば

mf

41 *unis.*
p

ふ た り で い れ ば _____ も う そ れ だ け で _____

48 *f*

_____ む ね が と き め く _____ な ん て す ば ら し

55 *div.*

い ぐ る ぐ る ま わ る _____ か い て ん も く
_____ る _____ か い て ん も く

61

ば こいする ふた りは

ば こいする ふた りは

67

かいてん も く ば

かいてん も く ば

73 *unis. f*

なん て すばらし い ふた りのせか い

73 *p*

80

わ た し は い つ も あ な た に む ち ゅ

87 *mf*

う ゆ め み る よ う に ゆ か い に ま わ る

94

こ い す る ふ た り は か い て ん

100 *div.* *poco rit. e cresc.*

も く ば グ ル グ ル ま わ

も く ば グ ル グ ル ま わ

100 *poco rit. e cresc.*

105 *a tempo*

る かいてんもくば あなたに

る かいてんもくば あなたに

105 *a tempo*

f

112

だか れて わたしは むちゅ う

だか れて わたしは むちゅ う

112

119

こんなにあいして いる ふたりは しあわ

こんなにあいして いる ふたりは しあわ

119

125

せ かい てん も く ぼ は

せ かい てん も く ぼ は

131

— グルグル ま わ る —

— グルグル ま わ る —

Presto *Piano Solo*

137

144

molto rit.