

Les Chemins de l'Amour

愛の道

Proles de Jean Anouilh
Musique de Francis Poulenc
谷 篤・訳詩／二部編曲

Modéré mais sans lenteur

mf unis.

海

♩ COUPLETS

に つ づ く み ち は じ つ も ふ た り を み な
し も お も い で が す べ て き え さ る な

つ ら め こ か げ に な が れ る 花 び ら と 笑 い ご え で
わ た し は ね が う た だ ひ と つ の お も い で

を み つ め て い た を し れ あ は わ せ な の 日
が の こ る こ と を それ あ の 愛 の み

25 *unis.*

たち かよ かが やこ び おに ふ- る- え いあな

31 *Céder Céder beaucoup*

また は すべ て すり しめ きて ついた あの
 の 手 を に ぎ り し め て い た

Céder Céder beaucoup

pp

REFRAIN
au Mouvt

37

あ い の み ち さ が し つ づ け る

mp

au Mouvt

44 *f*

う し な わ れ た み ち に ど と か え

f

50 *mf*

ら ない みち 閉ざ され た

50 *mf*

9 *veloce*

56

みち あなた と の 出 会 い の お も い

56

63 *Céder* 1. *unis.* *D.S.*

で かが やく 愛 の みち も

63 *Céder* 1. *D.S.*

69 2. *unis.* *au Mouvt*

の みち

69 2. *au Mouvt*