

# おおシャンゼリゼ

M.Deighan  
安井かずみ・訳  
谷 篤・編曲  
(2005.7.23)

Swing ♩ = 108

Piano introduction in G major, 4/4 time. The right hand features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with chords. A fermata is placed over the first measure of the right hand.

First vocal line with lyrics: まちを - あるく - - ころ - かるく - だ れか - にあえる - こ のみちで -  
きのう - までは - し らない - どうし - きよ うからふたり - こ いびとさ -

Piano accompaniment for the first vocal line, continuing the rhythmic pattern from the introduction.

Second vocal line with lyrics: わい - きみに - - こえを - かけて - ごん にちはぼくと - い きましよう -  
みちを - ゆけば - せ かい は - ゆれる - あ いするきみと - ぼ くのため -

Piano accompaniment for the second vocal line, featuring triplets in the right hand.

Third vocal line with lyrics: おお シャンゼリゼ - - おお シャンゼリゼ - -  
おお シャンゼリゼ - - おお シャンゼリゼ - -

Piano accompaniment for the third vocal line, continuing the rhythmic pattern.

17

La la la la あなたをまつよ - おおシャンゼリゼ -

いつも - なにか - す てきな - ことが - あなたをまつよ - おおシャンゼリゼ -

21

25

La la la . . . La la . . .

La la la . . . La la . . .

29

La la la . . . La la . . . . . La la la

La la la . . . La la . . . La la la

33

おお シャンゼリゼ - - おお シャンゼリゼ - -

おお シャンゼリゼ - おお シャンゼリゼ -

37

いつも - なにか - す てきな - ことが - あなたをまつよ - おお シャンゼリゼ -

いつも - なにか - す てきな - ことが - あなたをまつよ - おお シャンゼリゼ -

41

あなたを まつよ - おお シャンゼリゼ -

あなたをまつよ - おお シャンゼリゼ -