

Als die alte Mutter

母の教えたまいし歌
(女声二部合唱)

ヘイドウーク・詩
ドヴォルザーク・曲
谷 篤・訳詩／編曲
(07.7.5)

Piano introduction in 6/8 time, key of D major. The music features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mf* and *dim.*. Pedal markings are present at the bottom of the left hand.

Vocal and piano accompaniment for measures 7-12. The vocal parts are in 2/4 time, and the piano accompaniment is in 6/8 time. Dynamics include *p mezza voce* and *pp*. Pedal markings are present at the bottom of the piano part. A note: * Ped. sempre.

い まも む ね に な が れ る
い まも む ね に な が れ る

Vocal and piano accompaniment for measures 13-18. The vocal parts are in 2/4 time, and the piano accompaniment is in 6/8 time. Dynamics include *pp*. Pedal markings are present at the bottom of the piano part.

あ の や さ し い う た ご え な み だ を う
あ の や さ し い う た ご え な み だ を う

19 *f* *p*

か べ て う た う は は よ

か べ て う た う は は よ

25

こ の お も い で

こ の お も い で

25 *pp*

31

の う た を わ が こ ら に う た う と

の う た を わ が こ ら に う た う と

31 *p*